

Froufrou s'installe au Théâtre Edouard VII début septembre



Crédit photo @Benedetta Chiala

Un tout nouveau lieu signé Moma Group ouvrira ses portes au Théâtre Edouard VII à la rentrée - remplaçant l'historique Café Guity. Une fois encore, le spécialiste du concept créatif et innovant n'a pas fait les choses à moitié. Aux côtés de Moma Group sur ce nouveau né, de talentueux créatifs dont le chef Juan Arbelaez et le créateur Alexis Mabile qui nous promettent un Froufrou débridé.

Dirigés par Pascal Legros, le Théâtre Edouard VII confie en mars 2018 la concession de son restaurant à Moma Group. Dès septembre, le Café Guitry - restaurant historique du lieu - deviendra « Froufrou ». Une nouvelle maison pour Moma Group, déjà connu pour ses établissements à fortes identités qui rassemblent chaque fois une décoration et une cuisine aux prestigieuses signatures.

Froufrou s'inspire de la légèreté et de l'insouciance du Vieux Paris où régnait la joie, le partage et la variété : c'est un lieu unique et intemporel, un lieu de rendez-vous, de lâcher-prise. On y mange, on y boit, on y fait la fête et l'on y côtoie des artistes au quotidien, jusque tard dans la nuit. Le lieu restera avant tout le Café du Théâtre Edouard VII : les artistes et les spectateurs y défileront tout au long de la journée, les plus fêtards s'y rendront tard le soir pour découvrir un bar façon « speakeasy », et les plus gourmands - avides de nouveautés et de partage - viendront découvrir la cuisine d'un des chefs les plus en vogue du moment...

Aux fourneaux du restaurant Froufrou, le chef Juan Arbelaez. Difficile de n'avoir jamais entendu parler de cette étoile montante, reconnue et connue du grand public grâce à son passage dans l'émission Top Chef, qui possède aujourd'hui plusieurs restaurants dont le désormais célèbre Yaya, mais aussi Plantxa, Levain, Vida et Maya.

Pour Froufrou, Juan Arbelaez proposera un sharing « à la française », sur fond de cuisine bistrot moderne à la fois subtile, conviviale, variée et élégante qui évoque des souvenirs à tous. Epaule d'agneau grillée, lotte rôtie, ou coquillettes à la truffe : les grands plats à partager seront placés au centre de la table et remplaceront les assiettes individuelles.



Crédit photo @Julie Trannoy

Pour sublimer ce nouvel écrin, le créateur Alexis Mabillet apporte son style avec talent, faisant de Froufrou un lieu de plaisir et de culture. Le Théâtre Edouard VII et le Café Guitry, qui ont

rassemblé le tout-Paris au 19ème siècle ne font plus qu'un avec Froufrou, où différents univers mêleront deux lieux de vie : un restaurant élégant et convivial - allusion au théâtre et sa tradition de partage entre public et artistes, et un bar qui ne demandait qu'à renaître, ouvert à partir de 23h30.

On y dégustera des cocktails jusqu'au bout de la nuit, devant un spectacle continu : des artistes live performeurs investiront les lieux dans une ambiance festive et dans un décor mêlant les époques et les styles. Deux expériences liées de manière élégante par la fête, le théâtre et la vie.

Benjamin Patou - PDG Moma Group - a choisi de confier la conception, la gestion et le lancement de ce nouveau lieu au duo Kevin Sébag et David Dray. Organisateurs de soirées à succès pour des clubs parisiens comme Le Matignon, fondateurs de Vicky Cristina Paris, directeurs artistiques de Bagatelle ou du Cartel - ils ont su montrer via des parcours complémentaires, leurs capacités à créer des « tribus » et à concevoir des concepts de qualité.

Froufrou

Théâtre Edouard VII - 10 place Édouard VII
75009 Paris

A propos de Moma Group

Créé en 1997, Moma Group (qui regroupe 800 collaborateurs dans 4 métiers de l'événementiel – traiteur, lieux, conseil et événements culturels et sur le secteur de la restauration) et Benjamin Patou comptent déjà de bien jolis succès à leurs actifs.

Moma Group est connu du grand public pour la création des Opéras en Plein Air (cette année Carmen de Bizet, mis en scène par Radu Mihaileanu), la création de marques fortes dans le domaine de la restauration (Rural avec Marc Veyrat, Manko avec Gaston Acurio, La Gare, Noto à l'étage de la Salle Pleyel, Mamo, Victoria Paris et plus récemment la reprise du mythique restaurant Lapérouse).

Moma Group est propriétaire de 20 établissements à Paris, Saint-Barthélémy et Saint-Tropez tels que le Manko, le Victoria, L'Arc Paris, les restaurants Shellona, l'Elysées Biarritz, le Bus Palladium, etc... Mais aussi d'une régie commerciale Moma Sélection, d'une agence conseils & événementielle Moma Event, ainsi que les traiteurs maison Kaspia Réceptions et Kardamome. En janvier 2016, le groupe Barrière entre au capital de Moma Group à hauteur de 48,5%. CA 2017 : 72M€ HT // CA 2018 : 100M€ HT

www.moma-group.net

CONTACT PRESSE

Bureau de Presse Pascale Venot

Virginie Audebert

Tel : + 33 (0)1 53 53 40 56 - Mobile : + 33 (0)6 16 12 10 52 - vaudebert@pascalevenot.com